

Seznam titulů české a světové literatury k ústní zkoušce z ČESKÉHO JAZYKA

-

profilová ústní zkouška pro školní rok 2022/2023

+

kritéria výběru žákovského seznamu děl

Literatura do konce 18. století

1. Neznámý autor – Epos o Gilgamešovi
2. Neznámý autor – Evangelium sv. Jana
3. Homér – Ílias
4. Sofoklés – Antigona
5. Publius Ovidius Naso – Umění milovat
6. Marcus Aurelius – Hovory k sobě
7. Neznámý autor – První staroslověnská legenda o svatém Václavu
8. Neznámý autor – Píseň o Rollandovi
9. Kosmas – Kronika česká
10. Karel IV. – Život Karlův (Vita Caroli)
11. Miguel Cervantes y Saavedra – Důmyslný rytíř Don Quiote de la Mancha
12. Giovanni Boccaccio – Dekameron
13. William Shakespeare – Hamlet
14. William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy
15. William Shakespeare – Romeo a Julie
16. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů
17. Molière – Lakomec
18. Daniel Defoe – Robinson Crusoe
19. Jonathan Swift – Gulliverovy cesty

Literatura 19. století

20. Václav Kliment Klicpera – Divotvorný klobouk
21. Jan Kollár – Slávy dcera
22. Josef Kajetán Tyl – Strakonický dudák
23. Alexandr Sergejevič Puškin – Evžen Oněgin
24. Voktor Hugo - Bídníci
25. Victor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži
26. Edgar Allan Poe – Jáma a kyvadlo
27. Karel Hynek Mácha – Máj
28. Jan Neruda – Povídky malostranské
29. Karel Havlíček Borovský – Král Lávra
30. Karel Havlíček Borovský – Tyrolské elegie
31. Karel Jaromír Erben – Kytice
32. Božena Němcová – Babička
33. Božena Němcová – Divá Bára
34. Charles Dickens – Oliver Twist
35. Honoré de Balzac – Otec Goriot
36. Gustav Flaubert – Bouvard a Pécuchet
37. Émile Zola – Zabiják

38. Nikolaj Vasiljevič Gogol – Revizor
39. Fjodor Michajlovič Dostojevskij – Zločin a trest
40. Henryk Sienkiewicz – Quo vadis
41. Alois a Vilém Mrštíkovi – Maryša
42. Jaroslav Vrchlický – Noc na Karlštejně
43. Svatopluk Čech – Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. Století
44. Svatopluk Čech – Písně otroka
45. Alois Jirásek – Filosofská historie
46. Oscar Wilde – Jak je důležité míti Filipa
47. Oscar Wilde – Obraz Doriana Graye
48. Charles Baudelaire – Květy zla
49. Karel Hlaváček – Pozdě k ránu

Světová literatura 20. a 21. století

50. George Bernard Shaw – Pygmalion
51. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid
52. Romain Rolland – Petr a Lucie
53. Bertold Brecht – Matka Kuráž a její děti
54. Ernest Hemingway – Stařec a moře
55. Eugène Ionesco – Plešatá zpěvačka
56. Ray Bradbury – 451 stupňů Fahrenheita
57. Gabriel José García Márquez – Láska za časů cholery
58. John Steinbeck – Na východ od ráje
59. George Orwell – Farma zvířat
60. George Orwell – 1984
61. Agata Christie – Vražda v Orient-expresu
62. Antoine de Saint-Exupéry – Malý princ
63. Anna Franková – Deník Anny Frankové
64. John Ronald Reuel Tolkien – Pán prstenů
65. Vladimír Nabokov – Lolita
66. Alberto Moravia – Horalka
67. Samuel Beckett – Čekání na Godota
68. Jerome David Salinger – Kdo chytá v žitě
69. Ken Kesey – Vyhod' me ho z kola ven
70. Allen Ginsberg – Kvílení
71. William Clark Styron – Sofiina volba
72. Joseph Heller – Hlava XXII
73. Edgar Lawrence Doctorow – Ragtime
74. Robert Fulghum – Všechno, co potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské školce
75. Alexandr Isajevič Solženicyn – Souostroví Gulag – 1. díl
76. John Kennedy Toole – Spolčení hlupců
77. Umberto Eco – Jméno růže
78. Anton Myrer – Poslední kabriolet
79. John Irving – Svět podle Garpa
80. Kai Hermann – My děti ze stanice ZOO
81. Viliam Klimáček – Gotika
82. Martin Čičvák – Dům, kde to dělají dobře

Česká literatura 20. a 21. století

83. Franz Kafka – Proměna

84. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. díl
85. Viktor Dyk – Krysař
86. Karel Poláček – Bylo nás pět
87. Karel Poláček – Hostinec U Kamenného stolu
88. Jan Drda – Némá barikáda
89. Josef Kainar – Nové mýty
90. František Gellner – Po nás ať přijde potopa
91. Jiří Wolker – Těžká hodina
92. Jaroslav Seifert – Přilba hlíny
93. Ivan Olbracht – Nikola Šuhaj loupežník
94. Vladislav Vančura – Rozmarné léto
95. Vladislav Vančura – Markéta Lazarová
96. Jiří Voskovec, Jan Werich – Těžká Barbora
97. Karel Čapek – Bílá nemoc
98. Karel Čapek – Válka s mloky
99. Karel Čapek – R. U. R.
100. Karel Čapek – Matka
101. František Halas – Torzo naděje
102. Vítězslav Nezval – Manon Lescaut
103. Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma
104. Josef Škvorecký – Zbabělci
105. Josef Škvorecký – Tankový prapor
106. Arnošt Lustig – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
107. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol
108. Jiří Orten – Elegie
109. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky
110. Bohumil Hrabal – Postřižiny
111. Bohumil Hrabal – Obsluhoval jsem anglického krále
112. Václav Hrabě – Blues pro bláznivou holku
113. Václav Kaplický – Kladivo na čarodějnice
114. Karel Kryl – Knížka Karla Kryla
115. Milan Kundera – Nesnesitelná lehkost bytí
116. Ota Pavel – Smrt krásných srnců (vydání po roce 1990)
117. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa
118. Michal Viewegh – Účastníci zájezdu
119. Ivan Martin Jirous – Magorovy labutí písně
120. Václav Havel – Odcházení
121. Václav Havel – Audience
122. Jiří Suchý – Klokočí
123. Jiří Žáček – Rýmy pro kočku a pod psa
124. Miloslav Šimek, Jiří Grossmann – Povídky
125. Oldřich Daněk – Zdaleka ne tak ošklivá jak se původně zdálo
126. Petr Šabach – Hovno hoří
127. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak – Posel z Liptákova
128. Jan Pelc – ... a bude hůř
129. Radek John – Memento

Kritéria výběru žakovského seznamu děl

Počet děl – minimální počet děl v žakovském seznamu je **20**

Kritéria výběru děl

Literatura do konce 18. st.	1 dílo
Literatura do konce 19. st.	2 díla
Světová literatura 20. a 21. st.	3 díla
Česká literatura 20. a 21. století	4 díla
Díla dle výběru žáka	10 děl

V žakovském seznamu musí být

Poezie	2 díla
Divadelní hry	3 díla
Próza	4 díla

Od jednoho autora mohou být pouze dvě díla

Součástí pracovního listu bude neumělecký text ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu

V Mělníku dne 29. 09. 2022

Mgr. Vladimír Wasyliv
ředitel ISŠT Mělník